



## Settore: Danza Moderna Campionato Nazionale 2017 Regolamento Tecnico

### art. 1

**Il Campionato Nazionale CSEN di Danza Moderna 2017 si svolge il 6 e 7 maggio 2017, presso il Teatro 1 di CinecittàWorld, Via di Castel Romano, 200, in Roma.**

Programma orario *indicativo* del Campionato:

Sabato 6 maggio:

- ore 10,00 categorie Under 7
- ore 11,00 categorie Under 11
- ore 17,30 categorie Under 14

Domenica 7 maggio:

- ore 10,00 categorie Under 18
- ore 13,30 categorie Over

Il concorso si concluderà entrambe le giornate entro le ore 21,00.

### art. 2

La gara si articola nelle seguenti:

- **Discipline**, con il termine Discipline si intendono i differenti stili di danza che possono essere ammessi in gara.
- **Categorie**, con il termine Categorie si intende la divisione per età dei partecipanti alla gara.
- **Specialità**, con il termine Specialità si intende la tipologia di esibizione in base al numero dei ballerini.

L'Organizzazione, sentita la Giuria, provvederà a modificare una o più attribuzioni (Disciplina, Categoria, Specialità) di una esibizione qualora non corrispondano con i seguenti parametri.

#### **Discipline:**

Modern Lyrical Jazz	Esibizioni di danza moderna ispirata agli stili come Mattox e Luigi.
Modern Contemporary	Coreografie di danza moderna che presentano l'inserimento di linee di movimento contemporaneo.
Contemporanea	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
Contaminazioni	Coreografie di base contemporanea che presentano legazioni di danze urbane.
Fantasy Dance	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi, e/o con remix musicali innovativi. Esibizioni con uso di oggetti di scena particolari.
Show & Musical	Esibizioni ispirate al musical, cabaret, etniche e tutte le variazioni tratte da videoclip musicali.

### **Categorie:**

Under 7	Fino a 7 anni di età compiuti.
Under 11	Fino a 11 anni di età compiuti.
Under 14	Fino a 14 anni di età compiuti.
Under 18	Fino a 18 anni di età compiuti.
Over	Dai 18 anni di età compiuti.

La Categoria di appartenenza è individuabile in relazione all'età dei ballerini.

I gruppi composti da ragazzi di età differenti verranno iscritti nella categoria di età dei ragazzi più grandi. Come eccezione, è ammessa all'interno dei gruppi, la presenza di "fuori quota". **E' consentito 1 fuori quota ogni 3 componenti.**

Se, oltre i fuori quota ammessi, un gruppo ha ragazzi appartenenti a più categorie, sarà iscritto nella categoria di età dei più grandi.

### **Specialità:**

Rientrano nelle suddette specialità le esibizioni in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 solo partecipante
Duo/Trio	Esibizioni con 2 o 3 partecipanti
Gruppi	Esibizioni di gruppi con 4 o più partecipanti

La specialità di appartenenza sarà determinata in base al numero effettivo di partecipanti che si esibiscono durante la manifestazione e non in base ad altri criteri (es. se una coreografia viene iscritta come Grandi Gruppi con 9 elementi, ma al momento dell'esibizione si presentano sul palco solo 7 elementi questa sarà spostata nella specialità Piccoli Gruppi).

E' previsto che la Specialità Gruppi venga suddivisa in:

- Piccoli Gruppi (da 4 a 7 partecipanti)
- Grandi Gruppi (da 8 partecipanti)

in caso di almeno 6 gruppi iscritti.

Si rimanda all'allegato "*Specialità Concorsi CSEN Danza 2017*" per il dettaglio.

### **art. 3**

Tempi massimi di esecuzione:

Solisti	fino a 2,30 minuti
Duo/Trio	fino a 3 minuti
Gruppi	fino a 4,30 minuti

### **art. 4**

La Quota Esibizione, dovuta da ogni partecipante per ogni esibizione, è:

Solisti	€ 50,00
Duo/Trio	€ 30,00 (il totale del Duo sarà € 60,00)
Gruppi	€ 15,00 a partecipante per la prima esibizione in gruppo € 10,00 a partecipante per le successive esibizioni in gruppo

**Le quote di esibizione comprendono l'accesso al parco il giorno del concorso.**

### **art. 5**

I Premi non sono in denaro.

Saranno premiati i primi 3 classificati per ogni disciplina, categoria, specialità.

A tutti i Ballerini sarà consegnata una medaglia di partecipazione.  
Verranno assegnate le borse di studio per gli eventi ufficiali offerti dai Comitati Csen di settore di tutta Italia.

#### **art. 6**

Tutti i concorrenti dovranno essere muniti di costume di scena che sia decoroso. Nelle esibizioni non è consentito l'uso di attrezzi o oggetti troppo ingombranti, né l'uso di sostanze liquide, infiammabili, in polvere o simili che possano in qualche modo creare danni, disagi o difficoltà nel proseguimento del concorso stesso. Il palco deve essere mantenuto pulito dai partecipanti. Gli effetti luce saranno a discrezione della regia luci. Qualora per una esibizione si necessiti di soluzioni particolari queste dovranno essere preventivamente comunicate all'Organizzazione.

#### **art. 7**

La Giuria sarà composta da Maestri di chiara fama, Docenti dell'Accademia Nazionale di Danza e giornalisti specializzati nella Danza.

La Giuria valuterà l'esibizione secondo:

- a) Tecnica (livello e qualità tecnica)
- b) Coreografia (qualità della composizione coreografica)
- c) Interpretazione (espressività e musicalità)

La scala di valutazione avrà un punteggio da 1 a 5 ed ogni Giudice sarà chiamato a votare in base a tutti i criteri.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Per garantire la massima semplicità, chiarezza e trasparenza, la classifica sarà elaborata attraverso la somma algebrica dei giudizi.

Le tabella dei risultati sarà disponibile dalla settimana successiva presso la Segreteria Nazionale.

#### **art. 8**

Per iscriversi le scuole dovranno versare un acconto pari a € 20,00 a coreografia tramite Bonifico Bancario intestato a Csen Comitato Prov.le di Roma Causale:

Nazionale Danza Moderna 2017 + "nome scuola"

IBAN IT17D0200805219000002941198.

Le scuole che iscrivono più coreografie possono effettuare un unico versamento con la somma degli acconti.

Il saldo delle quote potrà essere versato nelle stesse modalità entro il 30 aprile o direttamente a teatro alla registrazione delle scuole.

Le quote non sono in nessun caso rimborsabili.

Ogni scuola/associazione potrà iscrivere al Concorso più candidati e più coreografie.

I partecipanti possono esibirsi in più discipline, categorie e specialità.

Le iscrizioni delle coreografie si chiuderanno il 30 aprile 2017 o al raggiungimento del numero massimo di gruppi ospitabili.

Le coreografie devono essere iscritte inviando, tramite mail a [csсандanzamoderna@gmail.com](mailto:cсандanzamoderna@gmail.com) i seguenti documenti:

- la "**Modulo di Iscrizione Scuola**" (ritagliare e compilare il modulo in calce al presente regolamento)
- la "**Scheda di Iscrizione Coreografia**" per ogni coreografia iscritta
- la **copia del versamento degli acconti**

Il brano musicale dovrà essere inviato all'indirizzo [csсандanzamoderna@gmail.com](mailto:cсандanzamoderna@gmail.com) entro il 30 aprile 2017, per essere inserito nella scaletta audio della manifestazione.

**Il brano musicale dovrà essere inviato in formato wav oppure mp3 ed avere come titolo il nome "esatto" della coreografia, insieme al nome della scuola.**

Una copia del brano dovrà essere tenuta, su chiavetta USB, dal responsabile della scuola e presentata su richiesta il giorno della manifestazione.

#### **art. 9**

L'accesso al Parco di CinecittàWorld dà diritto ad usufruire delle attrazioni e ad accedere gratuitamente al teatro. Per il pubblico ha un costo in convenzione di € 15/00 se acquistato in prevendita sul sito [www.cinecittaworld.it](http://www.cinecittaworld.it) inserendo il CODICE PROMO **CCWCSEN**.

Sul sito [www.cinecittaworld.it](http://www.cinecittaworld.it) , inserendo il CODICE PROMO **CCWCSEN**, è disponibile anche il pacchetto con 2 giorni di ingresso al parco e 1 pernottato in Hotel o B/B al prezzo di € 39/00.

#### **ATTENZIONE:**

***Solamente i biglietti acquistati con il CODICE PROMO CCWCSEN consentiranno l'ingresso al Teatro per seguire il Campionato Nazionale di Danza Moderna.***

#### **art. 10**

La scaletta delle coreografie in gara sarà esposta in teatro il giorno della manifestazione. La scaletta dovrà essere rigorosamente rispettata dai partecipanti. Non sono previste prove palco. Sarà possibile effettuare prove spazio nei limiti del tempo disponibile. I partecipanti al concorso verranno chiamati ad esibirsi per titolo della coreografia e numero di entrata assegnato.

L'organizzazione si riserva di apportare variazioni del programma e di comunicarle anche il giorno stesso ai partecipanti.

#### **art. 11**

Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo CSEN Danza Roma.

I partecipanti, all'atto dell'iscrizione, accettano senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento.

In base al numero di partecipanti, l'organizzazione può accorpare categorie e specialità. L'organizzazione ha la facoltà di modificare il regolamento per la miglior riuscita della manifestazione.

Ogni partecipante al concorso o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentazione, a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso e autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore. I partecipanti o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.

La segreteria del Concorso risponde all'indirizzo [csendanzamoderna@gmail.com](mailto:csendanzamoderna@gmail.com), oppure contattare:

3200103664 (Fabrizio Fogazza)

32808441505 (Miriam Baldassari)

**MODULO ISCRIZIONE AL**  
**CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DANZA MODERNA 2017**

Io Sottoscritto \_\_\_\_\_ Referente della  
Associazione \_\_\_\_\_

con sede in (indirizzo, CAP e città) \_\_\_\_\_

telefono rappresentante \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

affiliata al Comitato Provinciale CSEN di \_\_\_\_\_ chiedo di iscrivere

(indicare il numero di esibizioni) \_\_\_\_\_ esibizioni per un totale di \_\_\_\_\_ partecipanti  
(indicare il numero di ballerini che interverranno alla manifestazione) al Campionato  
Nazionale Danza Moderna CSEN 2017.

In qualità di responsabile designato dalla scuola dichiaro sotto la mia piena responsabilità che:

- tutti i partecipanti sono in possesso di regolare certificato medico di idoneità all'attività sportiva non agonistica in corso di validità'.
- tutti i partecipanti minorenni sono autorizzati dai genitori o da chi ne fa le veci.

Firma \_\_\_\_\_

Allego le schede di Iscrizione delle Esibizioni e copia dell'acconto versato

Allegato:

***Campionati CSEN DANZA 2017***  
**Categorie, Specialità e Discipline Accademiche**

**Baby-Danza**, fino ai 7 anni non compiuti:

BabyDanza	Solo/Duo, Trio	Interdisciplinare
BabyDanza	Gruppi	Propedeutica Classica
BabyDanza	Gruppi	Fantasy e Showdance
BabyDanza	Gruppi	Modern

**Allievi**, dai 7 ai 11 anni non compiuti:

Allievi	Solo/Duo, Trio	Interdisciplinare
Allievi	Gruppi	Danza Classica
Allievi	Gruppi	Contemporanea
Allievi	Gruppi	Fantasy Dance
Allievi	Gruppi	Showdance
Allievi	Gruppi	Modern

**Juniore**s, dai 11 ai 14 anni non compiuti:

Juniore	Solisti	Modern
Juniore	Solisti	Danza Classica e Repertorio
Juniore	Duo e Trio	Modern
Juniore	Passo a Due e Trio	Danza Classica e Repertorio
Juniore	Gruppi	Danza Classica
Juniore	Gruppi	Contemporanea
Juniore	Gruppi	Fantasy Dance
Juniore	Gruppi	Showdance
Juniore	Gruppi	Modern

**Seniore**s, dai 14 ai 18 anni non compiuti:

Seniore	Solisti	Modern
Seniore	Solisti	Danza Classica e Repertorio
Seniore	Duo e Trio	Modern
Seniore	Passo a Due e Trio	Danza Classica e Repertorio
Seniore	Gruppi	Contemporanea
Seniore	Gruppi	Fantasy Dance
Seniore	Gruppi	Showdance
Seniore	Gruppi	Modern

**Over**, dai 18 anni in su:

Over	Solisti	Modern
Over	Solisti	Danza Classica e Repertorio
Over	Duo e Trio	Modern
Over	Passo a Due e Trio	Danza Classica e Repertorio
Over	Gruppi	Contemporanea
Over	Gruppi	Fantasy Dance
Over	Gruppi	Showdance
Over	Gruppi	Modern

NOTE:

-) E' previsto che la Specialità Gruppi venga suddivisa in:

**Piccoli Gruppi** (da 4 a 7 partecipanti)

**Grandi Gruppi** (da 8 partecipanti) in caso di almeno 6 gruppi iscritti

-) L'organizzazione si riserva la facoltà di accorpare o suddividere categorie e/o discipline in base agli iscritti