



CAMPIONATO NAZIONALE C.S.E.N. 2017

"Danza Classica, Neo Classica e Contaminazioni Ballet"

CAMPIONATO REGIONALE C.S.E.N. 2017

"Classica, Contemporanea, Modern Lyrical Jazz, Fantasy/Show Dance, Contaminazioni" "Hip Hop, Video Dance"

"ESIBIZIONI: Musical, Tip Tap, Tango, Breakdance ed altro..."

UNICA DATA: **Domenica 23 Aprile 2017** dalle ore 9,30 alle ore 21,30
SEDE: **PESCARA** -Teatro "Ennio Flaiano", Lungomare Cristoforo Colombo 120

Regolamenti Tecnici Campionato Nazionale e Campionato Regionale

ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO C.S.E.N. 2017 Nazionale e Regionale, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N., i cui iscritti per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, a pena di esclusione dalla gara per la scuola/associazione non in regola, e conseguente passaggio della coreografia non in regola da gara ad esibizione. Se richiesto, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido.

ART. 2 DISCIPLINE

I Campionati si articolano nei seguenti settori e discipline:

SETTORI	DANZE ACCADEMICHE				URBAN DANCE	
DISCIPLINE	Classica/Neo Classica		Contemporanea		Hip Hop	
	Modern Lyrical Jazz	Contaminazioni	Fantasy Dance		Videodance	
Classica	Contemporanea	Contaminazioni	Fantasy Dance	Show Dance	Videodance	Modern Lyrical Jazz
Esibizioni di tecnica classica libere o da repertorio	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea. (es. Graham, Cunningham,)	Esibizioni con scarpe da punta con tecniche diverse dalla danza Classica diverso dalla danza	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi, e/o con remix musicali innovativi	Esibizioni ispirate al cabaret, etniche e tutte le variazioni tratte da videoclip musicali	Esibizioni ispirate a videoclip, video dance, musical, o trasmissioni televisive	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Mattox e Luigi

ART. 3 DEFINIZIONE DELLE CATEGORIE: DANZE ACCADEMICHE

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie (gli anni si intendono compiuti al giorno del Campionato)

Categoria	Baby-Danza	Allievi	Juniore	Senior	Over
	fino ai 7 anni non compiuti	dai 7 agli 11 anni non compiuti	dagli 11 ai 14 anni non compiuti	dai 14 ai 17 anni non compiuti	dai 18 anni in poi

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi, pena il passaggio alla categoria di età superiore. L'uso delle punte è accettato solo a partire dalla categoria Juniores in poi.

ART. 3BIS DEFINIZIONE DELLE CATEGORIE: URBAN DANCE

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie (gli anni si intendono compiuti al giorno del compleanno)

Categoria	Under 10 fino ai 10 anni non compiuti	Under 16 fino ai 16 anni non compiuti	Over 16 dai 16 anni in su
------------------	---	---	-------------------------------------

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi, pena il passaggio alla categoria di età superiore.

ART. 4 DEFINIZIONE DELLE SPECIALITÀ: DANZE ACCADEMICHE

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Passo a Due/Duo	Esibizioni con 2 partecipanti	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Trio	Esibizioni con 3 partecipanti	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Gruppi	Esibizioni con + di 3 partecipanti	Per TUTTE le categorie - Piccoli gruppi da 4 a 7 elementi
		Per TUTTE le categorie - Grandi gruppi 8 elementi in su

ART. 4BIS DEFINIZIONE DELLE SPECIALITÀ: URBAN DANCE

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Small Crew	Esibizioni fino a 8 partecipanti	Per TUTTE le categorie
XL Crew	Esibizioni dai 9 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 5 TEMPI MASSIMI DI ESECUZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

Solisti	Variazione libera	Fino a 2,30 minuti
Solisti	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Passo a Due Duo Duo - Trio	Variazione libera	Fino a 3.00 minuti
Passo a Due Duo Duo - Trio	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Piccoli Gruppi		Fino a 4,00 minuti
Grandi Gruppi		Fino a 4,00 minuti
Small Crew		Fino a 4,00 minuti
XL Crew		Fino a 4,00 minuti

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto da detto articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena.

Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa.

IMPORTANTE:

L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare a suo insindacabile parere una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora questa coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione. Le classifiche dei campionati saranno redatte in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità, ma a prescindere dal mero piazzamento, la assegnazione di premi e titoli sarà subordinata al raggiungimento di un punteggio minimo stabilito dalla giuria per il primo, secondo o terzo posto.

ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

Quota Scuola- Associazione	Quote per ogni partecipante per coreografia :		
	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Gruppi Small Crew - XL Crew
€ 20,00 affiliate C.S.E.N.	€ 40,00 per la 1° esibizione	€ 20,00 per la 1° esibizione	€ 15,00 per la 1° esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 15,00 per le successive esibizioni	€ 8,00 per le successive esibizioni

Ogni scuola/associazione può partecipare con più coreografie, ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più specialità (es. come Solista, come Duo, e nel Gruppo), la quota verrà calcolata considerando come prima esibizione l'assolo e per le altre la quota ridotta.

ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO DI 30,00 EURO DI ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA** da effettuarsi sul **conto IBAN: IT25 F033 5901 6001 0000 0007 254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652 intestato a: C.S.E.N. Via Regina Elena, 129 – 65100 Pescara** - causale: **Campionato DANZA 2017, vanno inviati esclusivamente via EMAIL a: danzacsen@gmail.com**, entro e non oltre il 12 Aprile.

Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

ART. 8 GIURIA: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da 3 a 5 Maestri di Danza C.S.E.N. Solo per il campionato regionale, come giurati possono proporre la propria candidatura anche i maestri delle scuola partecipanti, inviando una mail a danzacsen@gmail.com entro il 1 aprile. Naturalmente, tali maestri giudicheranno solo quelle categoria e specialità dove non avranno i propri allievi.

La Giuria valuterà le esibizioni secondo i seguenti criteri:

- Tecnico (livello e qualità tecnica raggiunta)
- Coreografico
- Interpretazione (espressività e musicalità)

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione unica con un punteggio da 2 a 10

Le tabella dei punteggi potrà essere richiesta dal responsabile di ogni scuola/associazione dall'8 maggio, inviando una mail presso danzacsen@gmail.com. Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali". qualora lo ritenga opportuno, la Giuria può inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l'"*ex equo*".

ART. 9 PREMI: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora raggiungano sempre i punteggi stabiliti dalla giuria).

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle scuole/associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.

A tutte le scuole/associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Inoltre, a tutte le scuole/associazioni, sarà data la possibilità di partecipare alla rassegna "Danza sotto le Stelle" 2017 che si terrà sempre presso il Teatro E. Flaiano a dicembre 2017 con uno sconto del 20%.

ART. 10- BORSE DI STUDIO: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare:

- ◆ Partecipazione al "Campus Estivo. IN VACANZA CON LA DANZA" - Scanno (AQ) a giugno 2017.
- ◆ Borse di studio, a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di
- ◆ Formazione Istruttori di danza di Pescara.
- ◆ Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione
- ◆ Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato di Pescara.
- ◆ Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

ART. 11- DISPOSIZIONI VARIE: DANZE ACCADEMICHE URBAN DANCE ED ESIBIZIONI

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni, autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni, rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subito o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato, e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici in corso di validità. Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N. Ogni maestra e/o responsabile della Scuola/Associazione, è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro.

MPORTANTE:

LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO DEL CAMPIONATO REGIONALE, O CHE LA GIURIA RITENGA COMUNQUE MERITEVOLI, PASSERANNO DI DIRITTO AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.

ART. 12- ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CAMPIONATO

Durante il Campionato saranno ammesse fuori concorso anche delle esibizioni di discipline non previste nel Campionato, fatte anche da scuole/associazioni non affiliate CSEN, che potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio.

Nelle esibizioni non si prevedono le categorie, dunque non c'è limite d'età, per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola	Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Gruppi
€ 30,00 no C.S.E.N.	€ 30,00	€ 15,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

danzacsen@gmail.com Tel: 334 3126039 (Emanuela)

Per il Comitato

organizzatore:

Piera Sabatini

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO

Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA



CAMPIONATO NAZIONALE E REGIONALE C.S.E.N. "DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE" PESCARA 2017

MODULO D'ISCRIZIONE CAMPIONATO NAZIONALE/REGIONALE C.S.E.N. 2017

DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA _____

VIA _____ LOCALITA' _____

TELEFONO _____ MAIL _____

RAPPRESENTANTE LEGALE DELLA SCUOLA _____

REFERENTE PER LA RASSEGNA _____ CELLULARE _____

DATI COREOGRAFIE:

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

Genere _____ titolo _____ durata _____ N. danzatori _____

NUMERO TOTALE PARTECIPANTI _____

IL SOTTOSCRITTO _____

NATO A _____ IL _____ RESIDENTE IN _____

CAP _____ CITTÀ _____ PROV. _____

RAPPRESENTANTE LEGALE PER LA A.S.D. _____

CHIEDE

DI PARTECIPARE AL Campionato Nazionale/Regionale CSEN di del GIORNO 17 Aprile 2017

DICHIARA

Di avere letto, compreso, e accettato integralmente il regolamento nelle pagine precedenti.

DI ASSUMERSI LE RESPONSABILITA' PER LE IDONEITÀ ALL' ESIBIZIONE DEI PROPRI PARTECIPANTI (autorizzazioni e certificati medici) e rilascia autorizzazione all'utilizzo dei filmati e foto realizzati durante la manifestazione.

FIRMA
