



## **CAMPIONATO NAZIONALE C.S.E.N. 2016** **"Danza Classica"**

## **CAMPIONATO REGIONALE C.S.E.N. 2016** **"Contemporanea, Modern Lyrical Jazz, Fantasy Dance, Show Dance, Musical"** **"Hip Hop, Video Dance"**

UNICA DATA: **Domenica 17 Aprile 2016** dalle ore 9,30 alle ore 20,30  
SEDE: **PESCARA** -Teatro "Ennio Flaiano" Lungomare Cristoforo Colombo 120

### **Regolamenti Tecnici Campionato Nazionale e Campionato Regionale**

#### **ART. 1 DEFINIZIONI**

Il CAMPIONATO C.S.E.N. 2016 Nazionale e Regionale, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. i cui iscritti per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, a pena di esclusione dalla gara per la scuola/associazione non in regola, e conseguente passaggio della coreografia non in regola da gara ad esibizione.

#### **ART. 2 SETTORI E DISCIPLINE**

I Campionati si articolano nei seguenti settori e discipline:

Settori	ACCADEMICO				URBAN DANCE
	Classica		Modern Lyrical Jazz		Hip Hop
Discipline	Contemporanea	Musical	Fantasy Dance	Show Dance	Videodance

#### **ART. 3 DEFINIZIONE DELLE CATEGORIE: DANZE ACCADEMICHE**

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie, divise in base all'anno di nascita dei partecipanti.

Categoria	Baby-Danza 5-7 anni (dal 2009 al 2011)	Allievi 8-10 anni (dal 2006 al 2008)	Juniore 11-13 anni (dal 2005 al 2003)	Senior 14-17 anni (dal 2002 al 1999)	Over 18 anni in poi (1998 e precedenti)
-----------	---	---	--	---	--

**FUORI QUOTA** E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 4 elementi, pena il passaggio alla categoria di età superiore.  
L'uso delle punte è accettato solo a partire dagli 11 anni di età, categoria Juniores in poi.

#### **ART. 3BIS DEFINIZIONE DELLE CATEGORIE: URBAN DANCE**

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie, divise in base all'anno di nascita dei partecipanti.

Categoria	Under 10 sotto ai 10 anni (fino al 2007)	Under 16 sotto ai 16 anni (dal 2001 al 2006)	Over 16 Dai 16 anni in su (dal 2000 in poi)
-----------	--	--	---

**FUORI QUOTA** E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 4 elementi, pena il passaggio alla categoria di età superiore.

#### **ART. 4 DEFINIZIONE DELLE SPECIALITÀ: DANZE ACCADEMICHE**

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

<b>Solisti</b>	Esibizioni con 1 partecipante	SOLO per le categorie Juniores, Seniores e Over
<b>Passo a Due Duo - Trio</b>	Esibizioni con 2 o 3 partecipanti	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
<b>Gruppi</b>	Esibizioni con + di 3 partecipanti	Per TUTTE le categorie - Piccoli gruppi da 4 a 7 elementi
		Per TUTTE le categorie - Grandi gruppi 8 elementi in su

#### **ART. 4BIS DEFINIZIONE DELLE SPECIALITÀ: URBAN DANCE**

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

<b>Small Crew</b>	Esibizioni fino a 8 partecipanti	Per TUTTE le categorie
<b>XL Crew</b>	Esibizioni dai 9 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

#### **ART. 5 TEMPI MASSIMI DI ESECUZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

<b>Solisti</b>	Variazione libera	Fino a 2,30 minuti
<b>Solisti</b>	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
<b>Passo a Due Duo Duo - Trio</b>	Variazione libera	Fino a 3.00 minuti
<b>Passo a Due Duo Duo - Trio</b>	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
<b>Piccoli Gruppi</b>		Fino a 4,00 minuti
<b>Grandi Gruppi</b>		Fino a 4,00 minuti
<b>Small Crew</b>		Fino a 4,00 minuti
<b>XL Crew</b>		Fino a 4,00 minuti

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto da detto articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena.

Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa.

L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare a suo insindacabile parere una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora questa coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione. Inoltre, qualora le coreografie in gara per un SETTORE/DISCIPLINA/CATEGORIA/SPECIALITÀ fossero inferiori a n. 3 iscritte, sempre sentita la giuria, verranno accorpate con altre coreografie in gara, oppure valutate come esibizioni.

#### **ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

<b>Quota Scuola- Associazione</b>	<b>Quote per ogni partecipante ad esibizione :</b>		
	<b>Solisti</b>	<b>Passo a Due/Duo/Trio</b>	<b>Gruppi/ Small Crew XL Crew</b>
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	€ 40,00 per la 1° esibizione	€ 20,00 per la 1° esibizione	€ 15,00 per la 1° esibizione
€ 30,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 20,00 per le successive esibizioni	€ 10,00 per le successive esibizioni	€ 8,00 per le successive esibizioni

Ogni scuola/associazione può partecipare con più coreografie, ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più specialità (es. come Solista, come Duo, e nel Gruppo), la quota verrà calcolata considerando come prima esibizione l'assolo e per le altre la quota ridotta.

## **ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO DI 40,00 EURO DI ACCONTO** da effettuarsi sul **conto IBAN: IT25 F033 5901 6001 0000 0007 254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652 intestato a: C.S.E.N. Via Regina Elena, 129 – 65100 Pescara** - causale: **Campionato DANZA 2016, vanno inviati** via **FAX: 085.4214867** (funzionante 24 h. su 24) o **EMAIL: [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com)**, entro e non oltre il 12 Aprile.

Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

Le scuole che iscrivono più coreografie possono effettuare un unico bollettino con la somma degli acconti.

## **ART. 9 GIURIA: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da 3 a 5 Maestri di Danza C.S.E.N. Solo per il campionato regionale, come giurati possono proporre la propria candidatura anche i maestri delle scuola partecipanti, inviando una mail a [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com), naturalmente, tali maestri giudicheranno solo quelle categoria e specialità dove non avranno i propri allievi.

La Giuria valuterà le esibizioni secondo i seguenti criteri:

- a) Tecnico (livello e qualità tecnica raggiunta)
- b) Coreografico
- c) Interpretazione (espressività e musicalità)

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione unica con un punteggio da 2 a 10

Le tabella dei punteggi potrà essere richiesta dal responsabile di ogni scuola/associazione dal 30 aprile, inviando una mail presso [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com). Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali". qualora lo ritenga opportuno, la Giuria può inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l'"*ex equo*".

## **ART. 10 PREMI: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità.

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle scuole/associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato, ai singoli partecipanti classificatisi al 1°/2°/3° posto, verrà assegnata una medaglia ricordo.

A tutte le scuole/associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Inoltre, a tutte le scuole/associazioni, sarà data la possibilità di partecipare alla rassegna "Danza sotto le Stelle" 2016 che si terrà sempre presso il Teatro E. Flaiano 17 dicembre 2016 con uno sconto del 20%.

## **ART. 11- BORSE DI STUDIO: DANZE ACCADEMICHE E URBAN DANCE**

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare:

- Partecipazione al "Campus Estivo. IN VACANZA CON LA DANZA" - Scanno (AQ) 02-10 luglio 2016
- Borse di studio, a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza di Pescara.
- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato di Pescara

## **ART. 12- DISPOSIZIONI VARIE: DANZE ACCADEMICHE URBAN DANCE ED ESIBIZIONI**

Il candidato ammesso al Campionato autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato, e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici in corso di validità. Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N.

**IMPORTANTE:**

**SARANNO AMMESSE AL CAMPIONATO NAZIONALE ROMA 2016 DI DANZA CONTEMPORANEA, MODERN LYRICAL JAZZ, FANTASY DANCE, SHOW DANCE, MUSICAL, HIP HOP E VIDEO DANCE, SOLO QUELLE SCUOLE CHE SI SONO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO DEL CAMPIONATO REGIONALE, O CHE LA GIURIA RITENGA COMUNQUE MERITEVOLI.**

**LE SCUOLE/ASSOCIAZIONI CHE NON PARTECIPANO AL CAMPIONATO REGIONALE, IN NESSUN MODO POSSONO PARTECIPARE AL CAMPIONATO NAZIONALE DI ROMA 2016.**

**ART. 13- ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CAMPIONATO**

Durante il Campionato saranno ammesse fuori concorso anche delle esibizioni di discipline non previste nel Campionato, fatte anche da scuole/associazioni non affiliate CSEN, che potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio.

Nelle esibizioni non si prevedono le categorie, dunque non c'è limite d'età, per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

<b>Quota Scuola</b>	<b>Quote per ogni partecipante ad esibizione :</b>		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	<b>Solisti</b>	<b>Passo a Due/Duo/Trio</b>	<b>Gruppi</b>
€ 30,00 no C.S.E.N.	€ 30,00	€ 15,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

**[danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com) Tel: 334 3126039 (Emanuela)**

**Per il Comitato organizzatore:**

**Piera Sabatini**

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO

Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA