

ECCELLENZA 1° SETTORE TRAVE

- Nel GS6 sale di valore l'elemento cosacco 180° a/l insieme all'enjambée sul posto 180° a/l **(G)**

(G) cosacco 180° a/l O enjambée sul posto 180° a/l

- Nel GS6 verrà inserito il Sissonne (apertura 180°) nella casella **(D)**

(D) Sissonne (ap 180°) O enjambée sul posto (ap 180°)

ECCELLENZA 2° SETTORE TRAVE

- Nel GS7 verrà declassato l'elemento Pennello 270° a/l nella casella **(E)**

- Nel GS7 verrà sale di valore l'elemento enjambée sul posto 180° a/l insieme al cosacco 180° a/l **(F)**

(F) Enjambée sul posto 180° a/l O cosacco 180° a/l

LINEE GUIDA 2021

- Pag 10 PARALLELE:

Se eseguendo l'entrata la ginnasta cade senza terminare l'elemento, l'esercizio viene considerato senza entrata e con caduta. Si toglierà il Valore dell'entrata più la caduta.

Se la ginnasta dopo la caduta ripete l'entrata con successo (max 2 tentativi), prenderà solo la penalità di caduta.

- Pag 13 nella parte riguardante i Salti NULLI, verrà inserito; **Camminare sopra la pedana**

- Pag 14 Entrate 3° punto: Se eseguendo l'entrata la ginnasta **cade e** non arriva sulla Trave con almeno un piede, l'esercizio viene considerato senza entrata e con caduta. **Si toglierà il Valore dell'entrata più la caduta. Se la ginnasta dopo la caduta ripete l'entrata con successo (max 2 tentativi), prenderà solo la penalità di caduta.**

ACROBAT GAM 2° LIVELLO Sequenze del Corpo Libero

Sequenza n.1 Ruota spinta + Capovolta ind partenza gb tese unite ed arrivo a gb unite piegate + Pennello **valore p.8.00**

Sequenza n.2 Verticale 180° + Cap ind partenza con gb tese unite ed arrivo a gb unite piegate + Pennello **Valore p.8.10**

Sequenza n.3 Cap av + Verticale a gb divaricate + Cap av **valore p. 8.10**

Sequenza n.4 Rondata + Pennello + Capovolta ind partenza gb tese unite ed arrivo a gb tese divaricate **valore p.8.20**

Sequenza n.5 ~~Ribaltata a 2 + Pennello + Salto Raccolto~~ **Rib 1 + Ruota + cap ind gb tese** **valore p.8.30**

Sequenza n.6 Ruota + Rovesciata indietro + Pennello **valore p.8.40**

Sequenza n.7 ~~Rondata + Salto Carpio Divaricato + Salto Raccolto~~ **Rib 1 + Rondata + Penn** **valore p. 8.50**

Sequenza n.8 Ruota + Rovesciata indietro + Flic ~~smezzate~~ **valore p. 8.60**

Sequenza n.9 Ribaltata a 1 + Ribaltata a 2 + Pennello **valore p. 8.70**

Sequenza n.10 ~~Rovesciata indietro~~ **Ruota** + Flic ~~smezzate~~ + Salto raccolto **Pennello** **valore p. 8.90**

Sequenza n.11 Ribaltata a 2 + Pennello + Cap. av. saltata **valore p. 8.90**

Sequenza n.12 Ribaltata a 1 + ~~Rondata~~ **Ribaltata a 2 + raccolto** **valore p.9.00**

Sequenza n.13 Rondata + Flic unito + Pennello **valore p.9.00**

Sequenza n.14 Rondata + Flic unito + Raccolto **valore p. 9.30**

Sequenza n.15 Rondata + Flic unito + ~~Salto Carpio divaricato~~ **Flic unito** **valore p. 9.60**

Sequenza n.16 Salto avanti raccolto + Pennello + Salto Raccolto **valore p. 9.70**

Sequenza n.17 Rondata + Salto giro indietro raccolto + Pennello **valore p. 9.70**

Sequenza n. 18 Salto av racc + Pennello + ~~Raccolto~~ **Cap Saltata** **valore p.9.80**

Sequenza n.19 Rondata + Salto giro indietro raccolto + Salto Raccolto **valore p. 9.80**

Sequenza n.20 ~~Ribaltata a 1 + Ribaltata a 2 + Salto divaricato (salto a X)~~ **Ribalta a 2 + flic avanti + pennello** **valore p. 9.90**

Sequenza n. 21 Rondata + Flic unito + Salto giro indietro raccolto **valore p. 10.**